



39. Jahrgang, Nr. 37/2018

28. August 2018

Seite 1 von 8

- Ordnung zur Aufhebung der Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Theatertechnik bzw. Theater- und Veranstaltungstechnik (Theater Technology) des Fachbereichs VIII der Beuth-Hochschule für Technik Berlin vom 17.12.2013, berichtigt gem. Amtlicher Mitteilung 07/2015 geändert gem. Amtlicher Mitteilung 38/2016

Vom 30.01.2018



**Ordnung zur Aufhebung der
Studien- und Prüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang
Theatertechnik bzw. Theater- und Veranstaltungstechnik
(Theater Technology)
des Fachbereichs VIII
der Beuth-Hochschule für Technik Berlin
vom 17.12.2013,
berichtigt gem. Amtlicher Mitteilung 07/2015
geändert gem. Amtlicher Mitteilung 38/2016

Vom 30.01.2018**

Aufgrund von § 23 Abs. 1 Nr. 3 Grundordnung der Beuth-Hochschule für Technik Berlin vom 26.03.2007 (Amtliche Mitteilung 20/2011, BeuthHS-GrO) in Verbindung mit §§ 7 a, 71 des Berliner Hochschulgesetzes (BerlHG) in der Fassung der Neubekanntmachung vom 26.07.2011 (GVBl. S. 378), zuletzt geändert durch Gesetz vom 02.02.2018 (GVBl. S. 160), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs VIII der Beuth-Hochschule für Technik Berlin am 30.01.2018 die Aufhebung der Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Theatertechnik (Theater Technology), umbenannt in Theater- und Veranstaltungstechnik per Amtlicher Mitteilung 38/2016, des Fachbereichs VIII der Beuth-Hochschule für Technik Berlin vom 17.12.2013 (Amtliche Mitteilung 03/2015, berichtigt gem. Amtlicher Mitteilung. 07/2015), beschlossen. Der Akademische Senat hat gem. § 13 Abs. 1 Nr. 5 BeuthHS-GrO in Verbindung mit §§ 7 a, 61 BerlHG am 21.06.2018 zustimmend Stellung genommen. Die Hochschulleitung hat am 22.06.2018 nach § 90 Abs. 1 BerlHG diese Ordnung bestätigt.

Inhalt

§ 1	Aufhebung	3
§ 2	Übergangsregelungen	3
§ 3	Inkrafttreten	3
	Anlage Äquivalenzliste	4



§ 1 Aufhebung

Die Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Theatertechnik (Theater Technology), umbenannt in Theater- und Veranstaltungstechnik per Amtlicher Mitteilung 38/2016, des Fachbereichs VIII der Beuth-Hochschule für Technik Berlin vom 17.12.2013 (Amtliche Mitteilung 03/2015, berichtigt gem. Amtlicher Mitteilung. 07/2015) wird zum Sommersemester 2024 aufgehoben.

§ 2 Übergangsregelungen

- (1) Der Studienplan der Studien- und Prüfungsordnung gemäß § 1 läuft ab dem Wintersemester 2018/19 wie folgt aus:

Modul gemäß Studienplan	Letztmaliges Angebot im
Module des 1. Fachsemesters	Wintersemester 2018/19
Module des 2. Fachsemesters	Sommersemester 2019
Module des 3. Fachsemesters	Wintersemester 2019/20
Module des 4. Fachsemesters	Sommersemester 2020
Module des 5. Fachsemesters	Wintersemester 2020/21
Module des 6. Fachsemesters	Sommersemester 2021
Module des 7. Fachsemesters	Wintersemester 2021/22

- (2) Für Module des Studienplans, die regulär nicht mehr angeboten werden, können Studierende bis einschließlich Wintersemester 2023/24 gemäß der Anlage Äquivalenzliste ersatzweise Module im neuen Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und –management belegen.
- (3) Studierende, die ihr Studium nach den Regelungen der in § 1 genannten Ordnung nicht bis zum Ende des Wintersemesters 2023/24 erfolgreich abgeschlossen haben, können auf persönlichen Antrag in den Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und –management wechseln. Der Antrag auf Studiengangswechsel muss bis zum Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters 2023/24 in der Studienverwaltung eingegangen sein.

§ 3 Inkrafttreten

Diese Ordnung tritt nach der Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Beuth-Hochschule für Technik Berlin zum Sommersemester 2019 in Kraft.

Berlin, den 30.01.2018

Beuth-Hochschule für Technik Berlin



Anlage Äquivalenzliste

Alte Studienordnung AM Nr. 03/2015 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik							Neue Studienordnung AM Nr. 36/2018 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management						
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP
B01	Mathematik I: Algebra I, Analysis I	1	6		5	P	B01	Mathematik I: Lineare Algebra I, Analysis I	1	6		5	P
B02	Zeichnerisches Darstellen	1	4		5	P	B03	Zeichnerisches Darstellen	1	2	2	5	P
B03	Technische Mechanik I: Statik starrer Körper	1	4		5	P	B02	Technische Mechanik I: Statik starrer Körper	1	4		5	P
B04	Grundlagen der BWL	1	4		5	P	B11	Betriebswirtschaftslehre I: Grundlagen und Kostenrechnung	2	4		5	P
B05	Theatraler Raum I: Von der Antike zur Theaterreform	1	4		5	P	B04	Theater- und Veranstaltungskunde	1	4		5	P
B06	Theatertechnische Grundlagen I: Technik	1	4		5	P	B05	Theater- und Veranstaltungstechnische Grundlagen I: Technik	1	4		5	P
B07	Mathematik II: Lineare Algebra II, Analysis II	2	4		5	P	B07	Mathematik II: Lineare Algebra II, Analysis II	2	4		5	P
B08	Technische Mechanik II: Festigkeitslehre	2	4		5	P	B08	Technische Mechanik II: Festigkeitslehre	2	4		5	P
B09	Maschinenelemente und Konstruktion I: Grundlagen	2	2	3	5	P	B09	Maschinenelemente und Konstruktion I: Grundlagen	2	2	3	5	P



Alte Studienordnung AM Nr. 03/2015 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik							Neue Studienordnung AM Nr. 36/2018 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management						
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP
B10	Elektrotechnik	2	4	2	5	P	B10	Elektrotechnik	2	4	2	5	P
B11	Werkstoffkunde für Veranstaltungstechnik	2	4	2	5	P	B06.1	Werkstoffkunde und Fertigungsverfahren	1	3			P
B12	Theatraler Raum II: Theater im 20. Jahrhundert	2	4		5	P	B22	Theater- und Veranstaltungsmanagement II: Planung, Organisation und Produktion	4	4		5	P
B13	Theatertechnische Grundlagen II: Technische Hilfsmittel, Betrieb und Sicherheit	3	2	2	5	P	B12	Theater- und Veranstaltungstechnische Grundlagen II: Organisation und Betrieb	2	4		5	P
B14	Technische Mechanik III: Kinetik	3	4		5	P	B13	Technische Mechanik III: Kinetik	3	4		5	P
B15	Maschinenelemente und Konstruktion II: Übertragungselemente	3	2	3	5	P	B14	Maschinenelemente und Konstruktion II: Übertragungselemente	3	2	3	5	P
B16	Antriebstechnik	3	4		5	P	B15	Antriebstechnik	3	4		5	P
B17	Grundlagen der 3D-Darstellung	3	2	2	5	P	WP01	3-D Visualisierung	4		4	5	WP
B18	Fertigungsverfahren	3	3	1	5	P	B06.2	Werkstoffkunde und Fertigungsverfahren Übg.	1		3		P



Alte Studienordnung AM Nr. 03/2015 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik							Neue Studienordnung AM Nr. 36/2018 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management						
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP
B19	Maschinenelemente und Konstruktion III: Getriebe	4	2	2	5	P	B19	Maschinenelemente und Konstruktion III: Getriebe	4	2	2	5	P
B20	Dekorationsbau I: Betr. Abläufe, Planung und Umsetzung	4	2	2	5	P	B28	Dekorationsbau: Betriebliche Abläufe, Planung und Umsetzung	5	2	2	5	P
B21	Tontechnik	4	4		5	P	B25	Tontechnik: Grundlagen	5	4		5	P
B22	Lichttechnik	4	2	2	5	P	B18	Licht- und Beleuchtungstechnik	3	2	2	5	P
B23	Szenographie I: Grundlagen	4	2	2	5	P	B16	Gestaltungsgrundlagen	3	2	2	5	P
B24	Wahlpflichtmodul I	4		4	5	WP	B24	Wahlpflichtmodul I	4		4	5	WP
B25	Betriebs- u. Personalführung	5	4		5	P	B35.2	Unternehmensgründung und -führung	7	4			P
B26	Studium Generale I	5	2		2,5	WP	B31	Studium Generale I	6	2		2,5	WP
B27	Studium Generale II	5		2	2,5	WP	B32	Studium Generale II	6		2	2,5	WP
B28	Praxisprojekt	5			15	P	B33	Praxisprojekt	6			20	P
B29	Kolloquium	6	2		5	P	B35.1	Erfahrungsaustausch Praxisbetriebe	7	2			P
B30	Baurecht	6	4		5	P	B21	Baurecht und Veranstaltungssicherheit	4	4		5	P



Alte Studienordnung AM Nr. 03/2015 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik							Neue Studienordnung AM Nr. 36/2018 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management						
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP
B31	Szenographie II: Gestalterische Elemente und Entwurf	6	2	2	5	P	B23	Veranstaltungsgestaltung	4	2	2	5	P
B32	Methodisches Konstruieren I: Grundlagen	6	2	2	5	P	WP12	Methodisches Konstruieren	5		4	5	WP
B33	Bühnentechnische Anlagen I: Auslegung	6	2	2	5	P	B26	Konstruktion und Betrieb technischer Anlagen: Grundlagen	5	4		5	P
B34	Veranstaltungsmanagement	6	4		5	P	B17	Theater- und Veranstaltungsmanagement I: Grundlagen und Projektmanagement	3	4		5	P
B35	Wahlpflichtmodul II	6		4	5	WP	B30	Wahlpflichtmodul II	5		4	5	
B36	Antriebssteuerung	7	2	2	5	P	B29	Antriebssteuerung	5	2	2	5	P
B37	Wahlpflichtmodul III	7		4	5	WP	B34	Wahlpflichtmodul III	6		4	5	WP
B38	Wahlpflichtmodul IV	7		4	5	WP	B36	Wahlpflichtmodul IV	7		4	5	WP
B39	Abschlussprüfung	7			15	P	B38	Abschlussprüfung	7			15	P
WP01	Gebäudetechnik und -management	4		4	5	WP	WP11	Gebäudetechnik und -management	4		4	5	WP
WP02	Projektstudium	4		4	5	WP	WP03	Projektstudium	6		4	5	WP



Alte Studienordnung AM Nr. 03/2015 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik							Neue Studienordnung AM Nr. 36/2018 Bachelorstudiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management						
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	SU SWS	Ü SWS	LP	P/WP
WP03	Dekorationsbau II: Materialauswahl und Auslegung	6		4	5	WP	WP13	Dekorationsbau: Materialauswahl und Auslegung	6		4	5	WP
WP04	Lichtgestaltung und Projektion	6		4	5	WP	WP02	Lichtgestaltung	5		4	5	WP
WP05	Bühnentechnische Anlagen II: Konzeption und Entwurf	7		4	5	WP	WP10	Konstruktion und Betrieb technischer Anlagen: Vertiefung	7		4	5	WP
WP06	Szenographie III: Von der Idee zur Umsetzung	7		4	5	WP	WP04	Szenographie	7		4	5	WP
WP07	Kommunikations- und Videotechnik	7		4	5	WP	WP09	Netzwerk- und Kommunikationstechnik	7		4	5	WP
WP08	Methodisches Konstruieren II: am Theater	7		4	5	WP	WP08	Leichtbau: Vertiefung	6		4	5	WP